

SUB ALLEGATO A.1

MODULO DI ACCETTAZIONE DEL CONTRIBUTO PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO..... – ART.8 L.R.25/2016.

Il sottoscritto/a.....nato/a prov.domiciliato per la carica presso

In qualità di rappresentante legale dicon sede legale in viacomune.....prov.

c.f....., autorizzato ad intervenire nel presente atto in virtù di.....

PREMESSO CHE:

- la l.r. 7/10/2016 n. 25 "Politiche regionali in materia culturale – Riordino normativo" prevede la collaborazione e il supporto regionale agli enti, associazioni e fondazioni coinvolti nella predisposizione di programmi, eventi che meglio possano far conoscere e apprezzare la Lombardia, la sua identità e il suo territorio, la sua storia e il suo patrimonio culturale immateriale;
- L'art. 8 comma 1 della sopracitata l.r. 25/2016, stabilisce che la Regione promuove e sostiene le attività di enti, associazioni e fondazioni partecipati dalla Regione stessa, sia per l'attività di pubblico interesse svolta in ambito culturale sia per lo sviluppo di iniziative culturali anche di respiro nazionale e internazionale;
- la DGR N° XI / 3044 del 15/04/2020, ha ad oggetto "Ricognizione del sistema di partecipazione di Regione Lombardia in ambito culturale e indirizzi per l'attività' di vigilanza e controllo sui soggetti partecipati. Aggiornamento dei criteri e delle modalità' per l'assegnazione di contributi regionali ai soggetti partecipati da Regione Lombardia ai sensi dell'art. 8 della legge regionale 7 ottobre 2016, n. 25 "Politiche regionali in materia culturale. riordino normativo""";
- la DGR N° ha approvato il progetto presentato in data e concesso il contributo pari a Euro
- il DDG N°..... del ha approvato

Tutto ciò premesso, a pena di revoca del contributo:

- dichiara di essere in regola con tutti gli obblighi fiscali, sociali e contributivi;
- dichiara che il contributo non sarà cumulato con altre agevolazioni regionali ottenute per le medesime spese;
- si impegna a conservare la documentazione originale di spesa per un periodo di dieci anni a decorrere dalla data di erogazione del saldo;
- si impegna a non alienare, cedere o distrarre i beni o prodotti oggetto di contributo per un periodo congruo alle finalità di valorizzazione e comunque non inferiore al periodo di ammortamento delle spese;
- si impegna ad evidenziare, in tutte le forme di pubblicizzazione del progetto, che lo stesso è stato realizzato con il contributo della Regione Lombardia;
- dichiara di essere in regola con gli adempimenti previsti dal D.lgs. n. 33/2013 (c.d.

decreto trasparenza) a suo carico;

- si impegna a rendicontare le spese entro i termini fissati;
- si impegna a riportare, con spazio adeguato, su tutti i materiali pubblicitari, promozionali e divulgativi della manifestazione (comunicati stampa, inserzioni pubblicitarie, inviti, pieghevoli, locandine e manifesti, promozione online ed altro) il marchio di Regione Lombardia, preceduto dalla dicitura "con il contributo di"; si impegna altresì a inviare le bozze dei materiali promozionali e di comunicazione per valutazione e approvazione, prima della stampa o pubblicazione all'indirizzo e-mail: comunicazione_culture@regione.lombardia.it.

ACCETTA

il contributo con le seguenti modalità:

OPZIONE 1 – (a saldo).

Il contributo omnicomprensivo di € a saldo e conclusione dell'iniziativa a seguito della presentazione di:

- relazione finale sulla valutazione delle previsioni attese e verificate a conclusione delle attività previste in termini di impatto di pubblico e di stampa del progetto realizzato;
- rendicontazione economica relativa alle spese effettivamente sostenute.

OPZIONE 2 - (anticipazione).

Con un anticipo pari al 50% del contributo concesso per le iniziative in conto capitale, a seguito di presentazione di fidejussione a prima escussione, di pari entità, rinnovabile o di durata corrispondente al tempo di realizzazione del progetto.

Con un anticipo pari al 75% del contributo concesso con la DGR n° per le spese correnti.

Saldo di € pari al 25% del contributo concesso a conclusione dell'iniziativa a seguito di presentazione entro e non oltre il 31 dicembre 2022 di:

- relazione finale sulla valutazione delle previsioni attese e verificate a conclusione delle attività previste in termini di impatto di pubblico e di stampa del progetto realizzato;
- rendicontazione economica relativa alle spese effettivamente sostenute.

Luogo e data

.....

Il legale rappresentante (firma elettronica o digitale)

.....