

PROGETTO “A SCUOLA CON RITMO”

Soggetti promotori

Regione Lombardia, in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia

Obiettivo

La musica, introdotta come parte integrante del percorso formativo di un alunno, rappresenta uno strumento essenziale per la crescita globale delle capacità espressive, di relazione, di confronto, ma anche creative ed affettive.

Fare e ascoltare musica stimola lo sviluppo dell'attenzione, della discriminazione uditiva, della memoria, della coordinazione motoria e della capacità di interagire con l'altro migliorando anche le abilità linguistiche e di lettura.

Per questo motivo il progetto si propone di promuovere la cultura musicale nel sistema lombardo di istruzione e formazione, valorizzandone lo studio e stimolando i giovani ad avvicinarsi alla pratica attiva della musica e alla sua stessa composizione.

Modalità attuative

Il progetto sarà attuato attraverso la pubblicazione di un bando di Concorso, rivolto:

- alle istituzioni scolastiche statali e paritarie di primo e secondo grado della Lombardia;
- alle istituzioni formative iscritte nella sezione A dell'Albo dei soggetti accreditati di cui all'art. 25 della l.r. n.19/07, che erogano percorsi di secondo ciclo di istruzione e formazione professionale.

Il Concorso punterà a selezionare le migliori composizioni musicali originali create da una classe, da più classi, da un gruppo o da più gruppi interclasse.

Le composizioni musicali candidate saranno valutate da una apposita commissione, costituita anche da esperti in materia, sulla base di criteri che prendano in considerazione l'originalità del brano, la qualità del prodotto, il messaggio trasmesso e la capacità tecnica di realizzazione.

Le istituzioni scolastiche e formative vincitrici verranno premiate con l'assegnazione di strumenti musicali da utilizzare per l'apprendimento della cultura musicale, tramite l'arricchimento dell'offerta didattica o attività educativo/formative dedicate.

Gli strumenti musicali dovranno essere messi a disposizione da parte di operatori del settore, selezionati con apposita manifestazione di interesse.

Le migliori composizioni musicali saranno, inoltre, pubblicizzate attraverso i canali di informazione e comunicazione dei soggetti promotori e secondo le modalità che si riterrà opportuno adottare per una maggiore efficacia e valorizzazione degli stessi. Infine, le istituzioni scolastiche e formative vincitrici potranno essere invitate ad intervenire nel corso di progetti culturali promossi o sostenuti da Regione Lombardia.