



Regione
Lombardia

REPUBBLICA ITALIANA

BOLLETTINO UFFICIALE

SOMMARIO

D) ATTI DIRIGENZIALI

Giunta regionale

D.G. Istruzione, formazione e lavoro

Decreto dirigente unità organizzativa 5 agosto 2019 - n. 11683

Approvazione, ai sensi della d.g.r. n. 1177/2019, dell'avviso pubblico per la realizzazione di un'offerta formativa in apprendistato finalizzata all'acquisizione di un titolo di studio - ai sensi dell'art. 43 d.lgs. 81/2015 anno formativo 2019/2020 3

D.G. Politiche per la famiglia, genitorialità e pari opportunità

Decreto dirigente unità organizzativa 31 luglio 2019 - n. 11316

Iscrizione all'albo regionale dei centri anti violenza, delle case rifugio e delle case di accoglienza - Sezione B «Case rifugio» - «La Tua Isola società cooperativa sociale a r.l.» 33

Decreto dirigente struttura 1 agosto 2019 - n. 11482

POR FSE 2014/2020 - (Asse II - Azione 9.3.3) - Misura Nidi Gratis 2018-2019 (d.g.r. 4/2018): impegno e liquidazione rendicontazione terza finestra (3 giugno - 8 luglio 2019 - d.d.s. 19107/2018 - 9134/2019) 36

Decreto dirigente struttura 1 agosto 2019 - n. 11484

POR FSE 2014/2020 - (Asse II - Azione 9.3.3) - Misura Nidi Gratis 2018-2019 (d.g.r. 4/2018): impegno e liquidazione rendicontazione terza finestra (3 giugno - 8 luglio 2019 - d.d.s. 19107/2018 - 9134/2019). 40

Decreto dirigente struttura 1 agosto 2019 - n. 11486

POR FSE 2014/2020 - (Asse II - Azione 9.3.3) - Misura Nidi Gratis 2018-2019 (d.g.r. 4/2018): impegno e liquidazione rendicontazione terza finestra (3 giugno - 8 luglio 2019 - d.d.s. 19107/2018 - 9134/2019). 44

Decreto dirigente struttura 1 agosto 2019 - n. 11523

POR FSE 2014/2020 - Misura Nidi Gratis 2019-2020 (d.g.r. 1668/2019): approvazione esiti istruttorie avviso comuni (d.d.s. 7993/2019) - 1° finestra 48

Decreto dirigente struttura 1 agosto 2019 - n. 11524

POR FSE 2014/2020 - Misura Nidi Gratis 2019-2020 (d.g.r. 1668/2019): approvazione esiti istruttorie avviso comuni (d.d.s. 7993/2019) - 2° finestra 54

Decreto dirigente struttura 1 agosto 2019 - n. 11536

POR FSE 2014/2020 - (Asse II - Azione 9.3.3) - Approvazione, ai sensi della d.g.r. XI/1668 del 27 maggio 2019 dell'avviso pubblico per l'adesione delle famiglie alla misura nidi gratis 2019- 2020. 68

Decreto dirigente struttura 2 agosto 2019 - n. 11662

POR FSE 2014/2020 - (Asse II - Azione 9.3.3) - Misura Nidi Gratis 2018-2019 (d.g.r. 4/2018): impegno e liquidazione rendicontazione terza finestra (3 giugno - 8 luglio 2019 - d.d.s. 19107/2018 - 9134/2019). 87

Decreto dirigente struttura 5 agosto 2019 - n. 11680

POR FSE 2014/2020 - Misura Nidi Gratis 2019-2020 (d.g.r. 1668/2019): approvazione esiti istruttorie avviso comuni (d.d.s. 7993/2019) - 2° finestra - determinazioni in merito al comune di Lentate sul Seveso 91

D.G. Autonomia e cultura

Decreto dirigente struttura 5 agosto 2019 - n. 11699

Approvazione della graduatoria, impegno e parziale liquidazione dei contributi assegnati a progetti di promozione della musica e della danza - anni finanziari 2019 e 2020 - l.r. 25/2016 93

D.G. Turismo, marketing territoriale e moda

Decreto dirigente unità organizzativa 2 agosto 2019 - n. 11561

2014IT16RFOP012 - Approvazione linee guida per la rendicontazione delle spese ammissibili del bando «Fashiontech - progetti di ricerca & sviluppo per la moda sostenibile», POR-FESR 2014-2020 - Asse 1: Azione I.1.B.1.2., Approvato con d.d.u.o. 5044 del 10 aprile 2019 101

Serie Ordinaria n. 33 - Martedì 13 agosto 2019

D.G. Ricerca, innovazione, università, export e internazionalizzazione

Decreto dirigente struttura 7 agosto 2019 - n. 11833

2014IT16RFOP012 POR FESR 2014-2020, Azione III.B.1.1. - Incremento della dotazione finanziaria della linea internazionalizzazione istituita con d.g.r. XI/910 del 3 dicembre 2018 in attuazione della d.g.r. XI/2007 del 31 luglio 2019124

D.G. Autonomia e cultura

D.d.s. 5 agosto 2019 - n. 11699

Approvazione della graduatoria, impegno e parziale liquidazione dei contributi assegnati a progetti di promozione della musica e della danza - anni finanziari 2019 e 2020 - l.r. 25/2016

LA DIRIGENTE DELLA STRUTTURA GIOVANI, ARTI PERFORMATIVE E MULTIDISCIPLINARI, FUND RAISING E PATROCINI

Vista la legge regionale del 7 ottobre 2016, n. 25 «Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo»;

Richiamate:

- la d.c.r. 1524 del 23 maggio 2017 di approvazione della «Programmazione triennale per la cultura 2017-2019», ai sensi dell'art. 9 della legge regionale 7 ottobre 2016, n. 25 (Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo);
- la d.g.r. XI/1332 del 4 marzo 2019 di approvazione «Programma operativo annuale per la cultura 2019, previsto dall'art. 9 della l.r. 7 ottobre 2016, n.25 (a seguito di parere della commissione consiliare)» che include, tra le priorità di intervento, «la Programmazione e realizzazione di iniziative e di progetti relativi alla promozione della musica e della danza 2019»;
- il d.d.g.n. 6611 del 13 maggio 2019 avente a oggetto: «Costituzione del nucleo di valutazione per i progetti 2019 delle iniziative triennali dello spettacolo dal vivo e promozione annuale 2019»;
- la d.g.r. 18 marzo 2019 n. XI/1402 «Approvazione dei criteri e delle modalità per l'assegnazione di contributi regionali - l.r. 7 ottobre 2016 n. 25 «Politiche regionali in materia culturale - riordino normativo». Anno 2019»;

Visto il d.d.u.o. 5672 del 18 aprile 2019 «Approvazione dei bandi per la presentazione di progetti di promozione educativa e culturale, di promozione della musica e della danza e di promozione della cultura cinematografica e audiovisiva - anno 2019» e, in particolare, il suo allegato B «Bando per la presentazione di progetti di promozione della musica e della danza» che ha definito le modalità e i termini di presentazione dei progetti, i requisiti di partecipazione, i criteri di valutazione, le modalità di erogazione dei contributi, di rendicontazione, verifica e decadenza dei benefici nonché le risorse disponibili sugli esercizi finanziari 2019 e 2020;

Preso atto che sono pervenute, tramite piattaforma Bandi online, n. 54 domande per progetti di promozione della musica e della danza di cui: 42 sulla linea A del bando «promozione e diffusione della Musica» e 12 sulla linea B «produzione, promozione e diffusione della Danza»;

Ricordato che al sopracitato Nucleo di valutazione spetta l'istruttoria formale e la valutazione di merito delle domande presentate (punto C.3 «Istruttoria» del Bando per la presentazione di progetti di promozione della musica e della danza»;

Dato atto che il Nucleo di valutazione, insediatosi in data 22 maggio 2019, durante le sedute dei giorni 19 - 22 - 23 e 25 luglio 2019, come attestato dal verbale agli atti della Direzione Generale Autonomia e Cultura, ha preso atto di una rinuncia a contributo sulla linea A da parte della Fondazione Teatro alla Scala (ID pratica 1373267) e ha svolto l'istruttoria dei progetti pervenuti con i seguenti risultati:

- Per la LINEA A (progetti di promozione e diffusione della Musica) sono stati ammessi all'istruttoria di merito n.39 domande, n.2 domande non hanno superato l'istruttoria formale come indicato nell'Allegato C «Non ammessi a istruttoria di merito», parte integrante del presente decreto;
- Per la LINEA B (progetti di produzione, promozione e diffusione della Danza) sono state ammesse all'istruttoria di merito tutte le n.12 domande pervenute;

Dato atto che, a seguito dell'istruttoria di merito svolta dal Nucleo di Valutazione, sulla base dei criteri di valutazione previsti al punto C3.c «Valutazione delle domande» del bando:

- Sono stati assegnati i punteggi relativi alle 39 domande della linea A e alle 12 domande della linea B;
- Sono stati assegnati contributi ai progetti che hanno raggiunto il punteggio minimo di 48 dopo avere definito due graduatorie per ciascuna linea, riportate negli allegati parte integrante: Allegato A «Ammessi e finanziati_linea A e linea B» e Allegato B «Soggetti non ammessi a contributo_linea A e linea B»;

Considerato che i Festival e le Rassegne di cui all'allegato A sono destinati principalmente a un pubblico locale e nazionale

e che la presenza internazionale è circoscritta in prevalenza a un pubblico di professionisti del settore, come accade in occasione di analoghi eventi in altri paesi europei;

Considerato che il contributo è concesso a seguito della valutazione di progetti annuali contenenti i dati e gli elementi relativi alla qualità artistica e alla dimensione quantitativa del progetto e che il contributo stesso copre solo una quota parte del bilancio di progetto e non può in ogni caso essere superiore al disavanzo emergente dal bilancio;

Vista la Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato (2016/C 262/01), nella quale in relazione alla nozione di impresa e di attività economica è specificato, con riferimento alle attività nel settore culturale che «la Commissione ritiene che il finanziamento pubblico di attività legate alla cultura e alla conservazione del patrimonio accessibili al pubblico (...) risponda a un obiettivo esclusivamente sociale e culturale che non riveste carattere economico» e che «il fatto che (...) i partecipanti a una attività culturale (...) accessibile al pubblico siano tenuti a versare un contributo in denaro che copra solo una frazione del costo effettivo non modifichi il carattere non economico di tale attività (...)»;

Ritenuto, pertanto, che i progetti ammessi e finanziati, di cui all'allegato A del presente decreto, non hanno rilevanza economica o hanno una rilevanza economica solo residuale, ovvero, per la dimensione e la portata delle rispettive attività ed eventi previsti, unitamente alla loro localizzazione, presuppongono una capacità di richiamare un'utenza esclusivamente di prossimità che non incide sugli scambi tra gli Stati Membri, e che pertanto la stessa attività non rileva ai sensi della normativa europea degli aiuti di Stato;

Considerato che l'importo dei contributi da assegnare è stato definito secondo il metodo di calcolo del «funding gap», in base al quale il contributo non dovrà superare quanto necessario per coprire il deficit tra ricavi e costi del budget di progetto;

Visto inoltre il punto C3.d «Concessione dell'agevolazione e comunicazione degli esiti dell'istruttoria» del bando che prevede che per i soggetti ammessi al cofinanziamento regionale, l'entità dello stesso sarà determinata in base al punteggio ottenuto in graduatoria e al costo complessivo del progetto;

Valutato di approvare le risultanze dell'attività istruttoria del Nucleo di valutazione e, conseguentemente, le graduatorie dei progetti e relativo contributo assegnato per un importo complessivo di € 328.000,00 di cui: € 188.000 per progetti presentati sulla linea A e € 140.000,00 per progetti presentati sulla linea B;

Ritenuto pertanto di procedere con l'approvazione delle graduatorie di cui agli allegati A, B e C, parti integranti del presente atto;

Ritenuto pertanto di provvedere all'assunzione dell'impegno di spesa a favore dei 29 soggetti che hanno presentato progetti di promozione della musica e della danza per una cifra complessiva di € 328.000,00 a valere sui bilanci 2019 e 2020, così ripartita:

- bilancio 2019: capitolo 5.02.104.12083 per € 230.250,00, capitolo 5.02.104.12081 per € 3.750,00 e capitolo 5.02.104.12082 per € 12.000,00;
- bilancio 2020: capitolo 5.02.104.12083 per € 76.750,00, capitolo 5.02.104.12081 per € 1.250,00 e capitolo 5.02.104.12082 per € 4.000,00;

Dato atto che tale somma trova copertura sui capitoli 5.02.104.12083, 5.02.104.12081 e 5.02.104.12082 dei bilanci 2019 e 2020;

Considerato che il contributo, ai sensi del punto C.4 del bando viene erogato con le seguenti modalità:

- Acconto, pari al 75% del contributo concesso, entro 60 giorni dalla data di approvazione del provvedimento di assegnazione del contributo;
- Saldo, pari al 25% del contributo concesso, entro 60 giorni dalla presentazione della rendicontazione e sua validazione da parte della Struttura competente;

Verificato che l'Associazione culturale W.A.Mozart risulta assegnataria di un contributo, per lo stesso progetto, a valere sulla l.r. 50/1986;

Ricordato che il bando per la presentazione di progetti per la promozione della musica e della danza, al punto B.2 «Progetti finanziabili», prevede che «il progetto non potrà essere finanziato su altri bandi regionali, ad esempio ai sensi della l.r. 50/1986»;

Ritenuto pertanto di rinviare a successivo provvedimento la liquidazione dell'acconto a favore di Associazione Culturale W.A.Mozart a seguito di rinuncia al contributo assegnato ai sen-

Serie Ordinaria n. 33 - Martedì 13 agosto 2019

si della l.r. 50/1986, per € 5.250,00 sul capitolo 5.02.104.12083 del bilancio 2019;

Verificata la regolarità contributiva dei beneficiari tramite acquisizione del DURC (Documento Unico di Regolarità Contributiva);

Dato atto che al momento non tutti i DURC dei beneficiari sono disponibili;

Ritenuto di procedere alla liquidazione del 75% dei contributi a favore dei 19 soggetti che hanno presentato progetti di promozione della musica e della danza ammessi a finanziamento, il cui DURC risulta disponibile, in corso di validità e regolare, per una cifra complessiva di € 164.250,00 sui capitoli 5.02.104.12083, 5.02.104.12081 e 5.02.104.12082 del bilancio 2019;

Ritenuto di rimandare a successivo atto la liquidazione dell'acconto a favore dei restanti 9 beneficiari, a seguito di nuova richiesta con esito positivo del Documento Unico di Regolarità Contributiva, per complessivi € 76.500,00 sul capitolo 5.02.104.12083 del bilancio 2019;

Stabilito che il restante 25% verrà liquidato a seguito di rendicontazione, previa verifica che il contributo non superi quanto necessario per coprire il deficit tra ricavi e costi del budget di progetto, come previsto del punto C3.d del bando;

Preso atto delle disposizioni contenute nel decreto legislativo 126 del 10 agosto 2014, correttivo del decreto legislativo 118 del 23 giugno 2011, e in particolare del principio contabile applicato concernente la contabilità finanziaria che prescrive:

- il criterio di registrazione delle operazioni di accertamento e di impegno con le quali vengono imputate agli esercizi finanziari le entrate e le spese derivanti da obbligazioni giuridicamente perfezionate (attive e passive);
- il criterio di registrazione degli incassi e dei pagamenti, che devono essere imputati agli esercizi in cui il tesoriere ha effettuato l'operazione.

Riscontrato che tali disposizioni si esauriscono nella definizione del principio della competenza finanziaria potenziato secondo il quale, le obbligazioni giuridiche perfezionate sono registrate nelle scritture contabili al momento della nascita dell'obbligazione, imputandole all'esercizio in cui l'obbligazione viene a scadenza. La scadenza dell'obbligazione è il momento in cui l'obbligazione diventa esigibile. La consolidata giurisprudenza della Corte di Cassazione definisce come esigibile un credito per il quale non vi siano ostacoli alla sua riscossione ed è consentito, quindi, pretendere l'adempimento. Non si dubita, quindi, della coincidenza tra esigibilità e possibilità di esercitare il diritto di credito.

Attestata, da parte del dirigente che sottoscrive il presente atto, la perfetta rispondenza alle indicazioni contenute nel richiamato principio della competenza finanziaria potenziato, delle obbligazioni giuridiche assunte con il presente atto, la cui esigibilità è accertata negli esercizi finanziari 2019 e 2020;

Dato atto che i contributi assegnati dal presente atto, in quanto contributi «una tantum», non rientrano nell'ambito di applicazione dalla l.r. 5/2012;

Accertata la corretta applicazione dell'art. 28 del d.p.r. 29 settembre 1973, n. 600 e successive modifiche e integrazioni relativamente alla ritenuta d'acconto per i contributi assegnati;

Vista la l.r. 7 luglio 2008, n. 20 «Testo unico delle leggi regionali in materia di organizzazione e personale», nonché i provvedimenti organizzativi della XI legislatura;

Dato atto che il presente provvedimento rientra tra le competenze della Struttura Giovani, Arti Performative e Multidisciplinari, Fund Raising e Patrocini individuate dalla dgr n. 87 del 29 aprile 2013 e dal decreto del segretario generale n. 7110 del 25 luglio 2013;

Vista la l.r. 34/78 e successive modifiche e integrazioni, nonché il regolamento di contabilità e la legge regionale di approvazione del Bilancio dell'anno in corso;

Verificato che la spesa oggetto del presente atto non rientra nell'ambito di applicazione dell'art. 3 della l. 136/2010 (tracciabilità dei flussi finanziari);

Attestato che contestualmente alla data di adozione del presente atto si provvede alla pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del d.lgs. 33/2013 nonché alla pubblicazione sul Bollettino Ufficiale di Regione Lombardia (BURL) e sul sito web www.cultura.regione.lombardia.it;

Dato atto che il presente provvedimento conclude il relativo procedimento nei termini previsti dalla l.r. 1/2012 e dalla l. 241/1990;

DECRETA

1. di approvare le risultanze dell'attività istruttoria del Nucleo di valutazione e, conseguentemente, le graduatorie di cui agli allegati A e B con il relativo punteggio e il contributo assegnato indicato a fianco di ciascuno, parti integranti e sostanziali del presente atto, per l'ammontare complessivo di € 328.000,00 per progetti di promozione della musica e della danza;

2. di dare atto che non sono state ammesse all'istruttoria di merito n.2 domande per le motivazioni precisate nell'allegato C, parte integrante e sostanziale del presente atto;

3. di assumere impegni a favore dei beneficiari indicati nella tabella seguente con imputazione ai capitoli e agli esercizi ivi indicati, attestando la relativa esigibilità della obbligazione nei relativi esercizi di imputazione:

Beneficiario/ Ruolo	Codice	Capitolo	Anno 2019	Anno 2020	Anno 2021
LA BILANCIA - SOCIETA' COOPERATIVA	955786	5.02.104.12082	5.250,00	1.750,00	0,00
MILANO CLASSICA SCARL	103448	5.02.104.12082	6.750,00	2.250,00	0,00
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA - GIUSEPPE VERDI	16480	5.02.104.12081	3.750,00	1.250,00	0,00
LIQUIDAZIONE 75% BANDO MUSICA E DANZA 2019	58101	5.02.104.12083	148.500,00	0,00	0,00
ANTICIPO 75% BANDO MUSICA E DANZA 2019 - ACCONTO 2	57964	5.02.104.12083	81.750,00	0,00	0,00
SALDO 25% BANDO MUSICA E DANZA 2019	57987	5.02.104.12083	0,00	76.750,00	0,00

4. di liquidare:

Beneficiario/ Ruolo	Codice	Capitolo	Impegno	Imp. Perente	Da liquidare
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA - GIUSEPPE VERDI	16480	5.02.104.12081	2019/0/0		3.750,00
LA BILANCIA - SOCIETA' COOPERATIVA	955786	5.02.104.12082	2019/0/0		5.250,00
MILANO CLASSICA SCARL	103448	5.02.104.12082	2019/0/0		6.750,00
LIQUIDAZIONE 75% BANDO MUSICA E DANZA 2019	58101	5.02.104.12083	2019/0/0		148.500,00

Cod.Ben. Ruolo	Denominazione	Cod.Fiscale	Partita IVA	Indirizzo
16480	CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA - GIUSEPPE VERDI	80096530151	80096530151	VIA CONSERVATORIO, 12 20122 MILANO (MI)
955786	LA BILANCIA - SOCIETA' COOPERATIVA	03584950582	01214091009	VIA PITTERI RICCARDO 56-58 20134 MILANO (MI)
103448	MILANO CLASSICA SCARL	10763940151	10763940151	VIA LEONCAVALLO, 8 20131 MILANO (MI)
58101	LIQUIDAZIONE 75% BANDO MUSICA E DANZA 2019			

di assoggettare gli importi sopra indicati alle seguenti ritenute:

Cod. B/R	Cod. Ritenuta	Imponibile	Importo ritenuta	Accertamento	Capitolo
955786	1045	5.250,00	210,00	2019/1/0	9.0100.01.8158
103448	1045	6.750,00	270,00	2019/1/0	9.0100.01.8158
58101	1045	74.250,00	2.970,00	2019/1/0	9.0100.01.8158

5. di rimandare a successivo atto la liquidazione dell'acconto a favore dell'Associazione W.A.Mozart, a seguito di rinuncia a contributo sulla l.r.50/1986;

6. di rimandare a successivo atto, non appena il DURC sarà disponibile, la liquidazione dei restanti importi a titolo di acconto;

7. di attestare che contestualmente alla data di adozione del presente atto si provvede alla pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del d.lgs. 33/2013 nonché alla pubblicazione sul Bollettino Ufficiale di Regione Lombardia (BURL) e sul sito web www.cultura.regione.lombardia.it;

La dirigente
Graziella Gattulli

— • —

Allegato A_Ammessi e finanziati
LINEA A: Promozione e diffusione della musica

ID PRATICA	DENOMINAZIONE RICHIEDENTE	COMUNE	TITOLO PROGETTO	PUNTEGGIO (INCLUSE PREMIALITA')	CONTRIBUTO ASSEGNATO
1259734	Ghislierimusica	Pavia	Centro di Musica Antica della Fondazione Ghislieri – programmazione da gennaio a novembre 2019	73	23.000,00 €
1373700	ORCHESTRA DA CAMERA DI MANTOVA	Mantova	Stagione Concertistica 2019 di Oficina OCM - I parte	63	21.000,00 €
1315684	ASSOCIAZIONE "GRUPPO DA CAMERA CARONTE"	Brescia	Girovagando in Musica - itinerari turistici e musicali	63	7.000,00 €
1297104	Serate Musicali	Milano	La musica di qualità tra tradizione e innovazione	58	12.000,00 €
1263366	Fondazione La Società dei Concerti	Milano	Stagione Concertistica 2019	58	18.000,00 €
1331867	COOPERATIVA DELLE ARTI E DELLE CORTI SOCIETA' COOPERATIVA IMPRESASOCIALE A R.L. ED IN FORMA ABBREVIATA "ARTI E CORTI SOC. COOP. A R.L. IMPRESA SOCIALE	Milano	Area M Città Studi Sound 2019	57	8.000,00 €
1374359	ASSOCIAZIONE AGON, ACUSTICA, INFORMATICA, MUSICACENTRO STUDI ARMANDO GENTILUCCI	Milano	RASSEGNA AGON 2019 - Verso i trent'anni	57	7.000,00 €
1265253	Divertimento Ensemble	Milano	Rondò 2019	56	12.000,00 €
1265355	Amici del Casalmaggiore International Festival	Casalmaggiore (CR)	Casalmaggiore International Music Festival	56	5.000,00 €
1372584	MILANO CLASSICA SOC. COOP. A R.L.	Milano	#TheClassicalExperience	56	9.000,00 €
1339705	Fondazione Gioventù Musicale d'Italia	Milano	La Stagione 2019 della Gioventù Musicale in Lombardia	56	10.000,00 €
1297324	Associazione Culturale La Cappella Musicale	Milano	Milano Arte Musica - XIII edizione	55	15.000,00 €
1323494	Associazione Società della Musica	Mantova	MantovaMusica 2019	54	7.000,00 €
1372033	Associazione Hendel	Milano	La Risonanza 2019	54	5.000,00 €
1370745	ASSOCIAZIONE MUSICALE GASPARO DA SALO'	Brescia	Come un pianoforte - Il concerto per pianoforte e orchestra nell'800	54	4.000,00 €
1376808	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE VERDI MILANO	Milano	Porte aperte al Conservatorio: il Verdi per i cittadini	52	5.000,00 €
1259420	SOCIETA' DEL QUARTETTO DI MILANO	Milano	Attività concertistica e di promozione culturale e artistica 2019	50	7.000,00 €
1375047	Associazione culturale Sentieri selvaggi	Milano	Dna - Stagione di musica contemporanea 2019	50	6.000,00 €
1271875	ASSOCIAZIONE CULTURALE W.A. MOZART ONLUS	Desenzano del Garda (BS)	GARDA LAKE MUSIC ACADEMY MASTER - Settima edizione.	48	7.000,00 €
				TOT	188.000,00 €

LINEA B: produzione, promozione e diffusione della danza

ID PRATICA	DENOMINAZIONE RICHIEDENTE	COMUNE	TITOLO PROGETTO	PUNTEGGIO (INCLUSE PREMIALITA')	CONTRIBUTO ASSEGNATO
1365725	ASSOCIAZIONE CULTURALE CIRCUITO LOMBARDIA ARTI PLURIDISCIPLINARI SPETTACOLO DAL VIVO IN FORMA ABBREVIATA ASSOCIAZIONE CULTURALE C.L.A.P. SPETTACOLI DAL VIVO	Brescia	PUZZLE DANZA	81	27.000,00 €
1259567	ASSOCIAZIONE CULTURALE FATTORIA VITTADINI	Milano	Spazio Fattoria	78	13.000,00 €
1375785	Ariella Vidach - AiEP	Milano	Alterità	74	19.000,00 €
1269967	BALLETTO DI MILANO	Milano	DA MILANO NEL MONDO PER LA DIFFUSIONE DELLA DANZA 2019	70	16.000,00 €
1325625	ASSOCIAZIONE Didstudio	Milano	DiDstudio - CLIMAX	68	9.000,00 €
1374329	TEATRO DELLE MOIRE	Milano	Danae Festival - 21°edizione	62	25.000,00 €
1304642	ASSOCIAZIONE CULTURALE PERYPEZY URBANE	Milano	DanceMe XL	60	9.000,00 €
1253587	SCUOLE CIVICHE DI MILANO - FONDAZIONE DI PARTECIPAZIONE	Milano	MORSI 2019	56	8.000,00 €
1273251	LA BILANCIA - SOCIETA' COOPERATIVA	Milano	DANCE EXPLOSION 2019	54	7.000,00 €
1317929	C.I.M.D. Centro Internazionale di Movimento e Danza	Milano	Festival Più che danza 2019	51	7.000,00 €
				TOT	140.000,00 €

Allegato B_Soggetti non ammessi a contributo
LINEA A: Promozione e diffusione della musica

ID PRATICA	DENOMINAZIONE RICHIEDENTE	COMUNE	TITOLO PROGETTO	PUNTEGGIO (INCLUSE PREMIALITA')
1316960	ISTITUTO SUORE DI SANTA DOROTEA DI CEMMO	Capo di Ponte (BS)	FESTIVAL INTERNAZIONALE CORDE D'AUTUNNO-CREMONA MILANO	46
1259501	ASSOCIAZIONE "GABRIEL FAURE"	Olevano di Lomellina (PV)	Musica e dintorni Ed. 2019	45
1314497	Agimus - Lombardia Milano	Varenna (LC)	Percorsi musicali in Lombardia	45
1295632	LE OFFICINE ASSOCIAZIONE CULTURALE	Cassano Magnago (VA)	WooDoo Fest 2019 - Torniamo nel bosco	44
1370258	Società Umanitaria	Milano	MILANO CAPITALE DEI GIOVANI MUSICISTI EUROPEI	44
1348127	ASSOCIAZIONE INTERNAZIONALE "ROGOREDO MUSICA" MILANO	Milano	Grande Rassegna di Musica Classica "Rogoredo in Musica"	43
1372403	Associazione Musicale TEMA	Milano	Festival di Bellagio e del lago di Como	43
1298636	VENERANDA FABBRICA DEL DUOMO DI MILANO	Milano	IL DUOMO AL TEMPO DI LEONARDO	42
1369985	Associazione culturale "La Taiga"	Milano	Pentigramma	42
1373811	FORTE? FORTISSIMO! ASSOCIAZIONE CULTURALE NO PROFIT	Mortara (PV)	La Musica Forte dei giovani all'Almo Collegio Borromeo di Pavia	41
1326446	VARESE	Varese	Stagione Musicale Comunale	39
1283635	Associazione Orchestra dell'Università degli Studi di Milano	Milano	Stagione sinfonica 2019	37
1347160	ALLEGRO MODERATO SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE A RESPONSABILITA' LITATA - ONLUS	Milano	Talent Si Lombardia	37
1263764	Officine Buone	Pioltello (MI)	Special Stage - la prima rassegna musicale negli ospedali italiani	36

1374615	CREMONA	Cremona	Estate in musica. Festival Acquedotte - Serenate al balcone	36
1378147	Associazione Per Mito Onlus	Milano	ClassicAperta	36
1340640	Associazione Pro Loco Gravedona	Gravedona ed Uniti (CO)	NORTH LAKE COMO CLASSICAL MUSIC FESTIVAL	33
1376352	ARTI.CO. Associazione Musicale Artisti in Concerto	Castiglione delle Stiviere (MN)	XIX° Festival Internazionale "Omaggio a Maria Callas"	31
1371429	Pro loco Bergamo	Bergamo	3° "La musica nel cuore 2019" Performance artistiche per una cultura sociale	27
1370212	Associazione Choralia	Milano	Segni di Bellezza 2019	22

LINEA B: Produzione, promozione e diffusione della danza

ID PRATICA	DENOMINAZIONE RICHIEDENTE	COMUNE	TITOLO PROGETTO	PUNTEGGIO (INCLUSE PREMIALITA')
1311501	associazione Culturale Performing Danza	Cosio Valtellino (SO)	D'anzare - Incubatore provinciale danza 2019	37
1285067	PRIMAVERA DANCE ACADEMY	Cinisello Balsamo (MI)	Progetto Musical	36



Serie Ordinaria n. 33 - Martedì 13 agosto 2019

Allegato C_Non ammessi all'istruttoria di merito

ID PRATICA	DENOMINAZIONE RICHIEDENTE	COMUNE	TITOLO PROGETTO	ESITO ISTRUTTORIA FORMALE
1	1376502	ENSEMBLE AMADEUS Rescaldina (MI)	MOSAIC - Music for Sound Integration in the Creative sector	NON AMMISSIBILE - IL PROGETTO NON RISPETTA I TERMINI TEMPORALI RICHIESTI DAL BANDO
2	1368745	BANDA OSPITALETTO Ospitaletto (BS)	ACCADEMIA MUSICALE	NON AMMISSIBILE PER CARENZA DOCUMENTALE