



Regione
Lombardia

REPUBBLICA ITALIANA

BOLLETTINO UFFICIALE

SOMMARIO

C) GIUNTA REGIONALE E ASSESSORI

Delibera Giunta regionale 26 ottobre 2020 - n. XI/3710

Aggiornamento delle indicazioni per il completamento delle attività connesse all'organizzazione della rete scolastica e alla definizione dell'offerta formativa e proroga termini per la presentazione dei piani delle province e della Città Metropolitana di Milano a.s. 2021/2022 3

Delibera Giunta regionale 26 ottobre 2020 - n. XI/3712

Misura «Nidi gratis - Bonus 2020/2021» di cui all'azione 9.3.3 - Asse 2 - POR FSE 2014-2020: approvazione dello schema di convenzione tra Regione Lombardia e Anci Lombardia per il supporto ai comuni aderenti 5

Delibera Giunta regionale 26 ottobre 2020 - n. XI/3719

Rimodulazione della dotazione finanziaria del bando «Reattivi contro il COVID» di cui alla d.g.r. 5 maggio 2020, n. 3112 e s.m.i. e contestuale incremento della dotazione finanziaria della linea «Credito Adesso Evolution» di cui alla d.g.r. 20 aprile 2020, n. XI/3074 e s.m.i., in attuazione dell'art. 2 della legge regionale 4 maggio 2020, n. 9 «Interventi per la ripresa economica» come modificato dalla l.c.r. 68/2020. 11

Delibera Giunta regionale 26 ottobre 2020 - n. XI/3720

Iniziative a vantaggio dei consumatori da realizzare con le risorse riferite all'emergenza sanitaria da COVID-19 in attuazione dell'art. 2 del decreto del Ministero dello Sviluppo economico 10 agosto 2020 15

Delibera Giunta regionale 26 ottobre 2020 - n. XI/3722

Incremento della dotazione finanziaria della misura «Innovazione delle filiere di economia circolare in Lombardia – Bando fase 3» per scorrimento graduatoria 20

Delibera Giunta regionale 26 ottobre 2020 - n. XI/3744

Determinazioni in merito all'iniziativa «Bando Axel» di cui alla dgr n. 2898 del 2 marzo 2020 23

D) ATTI DIRIGENZIALI

Giunta regionale

D.G. Politiche per la famiglia, genitorialità e pari opportunità

Decreto dirigente struttura 26 ottobre 2020 - n. 12705

POR FSE 2014/2020 (Asse II - Azione 9.3.3) - Misura Nidi Gratis 2019/2020 - (d.g.r. 1668/2019) apertura della finestra straordinaria di rendicontazione dal 27 ottobre 2020 al 30 ottobre 2020. 28

D.G. Autonomia e cultura

Decreto dirigente struttura 26 ottobre 2020 - n. 12677

Approvazione della graduatoria ed assegnazione dei contributi ai progetti presentati sul bando approvato con d.d.s. n. 1171 del 3 febbraio 2020, integrato con d.d.s. n. 6245 del 26 maggio 2020 – Bando per il finanziamento di progetti per adeguamento strutturale e tecnologico di sale destinate ad attività di spettacolo e acquisto ed installazione di apparecchiature digitali per la proiezione – Art. 42 C. 1 lett. C) l.r. 25/2016 – Anno 2020 30

D.G. Ambiente e clima

Decreto dirigente unità organizzativa 23 ottobre 2020 - n. 12595

Potenziamento della Strada Provinciale 103 «Antica di Cassano» – tratto Blu o A. Aggiornamento, ai sensi del d.p.r. 120/2017, del piano di utilizzo approvato con d.d.u.o. n. 18010 del 3 dicembre 2018 37

Decreto dirigente unità organizzativa 26 ottobre 2020 - n. 12693

Progetto denominato «programma integrato di intervento Cascina Merlata» – Lotto R6, nel comune di Milano (MI). Approvazione del piano di utilizzo ai sensi del d.p.r. 120/2017 38

Serie Ordinaria n. 44 - Giovedì 29 ottobre 2020

E) PROVVEDIMENTI DELLO STATO

Commissario Delegato per gli interventi urgenti in favore delle popolazioni colpite dagli eventi sismici che hanno interessato il territorio delle province di Mantova e Cremona il 20 e il 29 maggio 2012 (decreto legge 6 giugno 2012, n. 74, come convertito in legge 1° agosto 2012, n. 122) - Ordinanza n. 613 del 23 ottobre 2020

Ordinanza 19 novembre 2019 n. 523 - Piano opere pubbliche - Sesto Aggiornamento - Approvazione del progetto inerente all'«Intervento di restauro conservativo del campanile dell'abbazia di San Benedetto in Polirone - Primo lotto» a San Benedetto Po - ID n. 106 39

Struttura Commissariale per gli eventi urgenti in favore delle popolazioni colpite dagli eventi sismici che hanno interessato il territorio delle province di Mantova e Cremona il 20 e il 29 maggio 2012 (decreto legge 6 giugno 2012, n. 74, come convertito in legge 1° agosto 2012, n. 122) - Decreto n. 159 del 23 ottobre 2020

Ordinanza n. 533 del 13 gennaio 2020 - Messa in sicurezza dell'oratorio di Santa Margherita in località Campione di Bagno San Vito (MN) - ID BAC1 - Presa d'atto dell'affidamento lavori e definizione del contributo definitivo 49

Serie Ordinaria n. 44 - Giovedì 29 ottobre 2020

D.G. Autonomia e cultura

D.d.s. n. 26 ottobre 2020 - n. 12677

Approvazione della graduatoria ed assegnazione dei contributi ai progetti presentati sul bando approvato con d.d.s. n. 1171 del 3 febbraio 2020, integrato con d.d.s. n. 6245 del 26 maggio 2020 - Bando per il finanziamento di progetti per adeguamento strutturale e tecnologico di sale destinate ad attività di spettacolo e acquisto ed installazione di apparecchiature digitali per la proiezione - Art. 42 C. 1 lett. C) l.r. 25/2016 - Anno 2020

IA DIRIGENTE DELLA STRUTTURA

GIOVANI, ARTI PERFORMATIVE E MULTIDISCIPLINARI,

FUND RAISING E PATROCINI

Vista la legge regionale 7 ottobre 2016 n. 25 «Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo», che:

- all'art. 34 sostiene la ristrutturazione e l'adeguamento tecnologico di sale e strutture destinate ad attività di spettacolo;
- all'art. 42 c. 1 lett. c) prevede risorse in conto capitale destinate agli investimenti in campo culturale finalizzati a interventi di ristrutturazione e all'adeguamento tecnologico di sale destinate ad attività di spettacolo;

Richiamato il Programma Regionale di Sviluppo della XI Legislatura, approvato con d.c.r. 10 luglio 2018 - n. XI/64, con particolare riferimento al risultato atteso 104. Econ.5.2 «Promozione dello spettacolo, del cinema e dell'arte contemporanea»;

Viste:

- La d.c.r. n. XI/1011 del 31 marzo 2020 di approvazione della «Programmazione triennale per la cultura 2020-2022» ai sensi dell'art. 9 della legge regionale 7 ottobre 2016, n. 25 (Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo);
- la d.g.r. XI/ 3297 del 30 giugno 2020 «Programma operativo annuale per la cultura 2020, previsto dall'art. 9 della l.r. 7 ottobre 2016, n. 25 «Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo»;

Richiamati

- la d.g.r. n. XI/2640 del 16 dicembre 2019 avente ad oggetto l'approvazione dei requisiti e dei criteri per la predisposizione del bando per il finanziamento di progetti per adeguamento strutturale e tecnologico di sale destinate ad attività di spettacolo e acquisto ed installazione di apparecchiature digitali per la proiezione - art. 42 c. 1 lett. c) l.r. 25/2016 - anno 2020;
- il d.d.s. n. 1171 del 3 febbraio 2020 con cui è stato approvato il bando per il finanziamento di progetti per adeguamento strutturale e tecnologico di sale destinate ad attività di spettacolo e acquisto ed installazione di apparecchiature digitali per la proiezione - art. 42 c. 1 lett. c) l.r. 25/2016 - anno 2020;

Richiamati altresì

- la d.g.r. n. XI/3166 del 26 maggio 2020 che ha approvato le modifiche e le integrazioni alla d.g.r. n. XI/2640 del 16 dicembre 2019 e al d.d.s. n. 1171 del 03 febbraio 2020 prevedendo
 - l'incremento della dotazione finanziaria da € 2.400.000,00 ad € 4.300.000,00
 - la modifica della percentuale di contributo concesso al Soggetto beneficiario, sia per la linea A che per la linea B, prevedendo che la stessa possa essere fino al 50% del totale delle spese ammissibili;
 - in € 10.000,00 la soglia minima di costo dei progetti presentati sulla linea A «Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive»;
 - l'ammissibilità, nell'ambito di quanto già previsto dal bando, delle spese di adeguamento strutturale derivanti dalle disposizioni normative e dai protocolli in materia di sicurezza a seguito dell'emergenza COVID-19 nonché delle spese finalizzate all'acquisto di attrezzature destinate alla realizzazione di attività di spettacolo utilizzate al di fuori della sala stessa (es. arene estive e drive-in);
 - la proroga al 28 luglio 2020 del termine previsto per la presentazione
- il d.d.s. n. 6245 del 26 maggio 2020 di modifica ed integrazione al d.d.s. n. 1171 del 03 febbraio 2020, che ha recepito quanto previsto dalla succitata d.g.r. n. 3166/2020;

Richiamato il d.d.g. n. 8995 del 24 luglio 2020 avente ad oggetto «Costituzione del Nucleo di valutazione dei progetti di adeguamento strutturale e tecnologico di sale destinate ad attività di spettacolo e acquisto ed installazione di apparecchiature digitali per la proiezione - art. 42 c. 1 lett. c) l.r. 25/2016» - Anno 2020»;

Verificato, ai fini di quanto previsto dall'art. 35 bis, comma 1, lett. b), del d.lgs. 165/2001, che sono state effettuate le richieste per l'effettuazione dei controlli a campione sulla veridicità delle autocertificazioni stesse presentate ai sensi dell'art. 46 del d.p.r. 445/2000 dai componenti della commissione della procedura in oggetto, circa l'insussistenza di carichi pendenti e di condanne passate in giudicato per i reati previsti nel Capo I del titolo II del libro secondo del Codice penale;

Preso atto che sono pervenute, tramite la procedura Bandi Online n. 111 domande per progetti di adeguamento strutturale e tecnologico di sale destinate ad attività di spettacolo;

Dato atto che al sopracitato Nucleo di valutazione spetta la verifica dell'ammissibilità formale e la valutazione di merito delle domande presentate (punto C.3 «Istruttoria» del bando di cui al d.d.s. n. 1171 del 3 febbraio 2020 e ss.mm.ii.);

Dato atto che il Nucleo di valutazione si è insediato in data 31 luglio 2020 e si è riunito nelle sedute del 21 settembre e 1 ottobre 2020 per l'esame dell'ammissibilità formale dei progetti di adeguamento strutturale e tecnologico di sale destinate ad attività di spettacolo, come attestato dai verbali agli atti della Direzione Generale Autonomia e Cultura;

Preso atto che a seguito dell'istruttoria formale, relativamente ai progetti di adeguamento strutturale e tecnologico di sale destinate ad attività di spettacolo:

- sono risultate ammesse alla valutazione di merito n. 82 domande;
- non sono state ammesse all'istruttoria di merito n. 29 domande;

Dato atto che a seguito dell'istruttoria di merito svolta dal Nucleo di valutazione come riportato dai verbali dei giorni 1 e 15 ottobre 2020, agli atti della Direzione Generale Autonomia e Cultura, e sulla base dei criteri di valutazione previsti nel bando (art. C3.c del bando):

- sono stati assegnati i punteggi relativi alle 82 domande ammesse all'istruttoria di merito, che risultano tutte e 82 ammissibili a contributo (avendo riportato un punteggio pari o superiore al punteggio minimo stabilito dal bando pari a 45);
- è stata definita la graduatoria di merito riportata nell'allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto;

Verificato che il totale complessivo degli interventi ammessi e finanziati risulta essere pari a € 6.756.265,00 (a fronte di un costo complessivo dei progetti ammessi al cofinanziamento di € 13.617.604,51);

Visti la d.g.r. n. XI/2640 del 16 dicembre 2019 ed il bando approvato con d.d.s. n. 1171 del 3 febbraio 2020, così come modificati dalla d.g.r. n. XI/3166 del 26 maggio 2020 e dal d.d.s. n. 6245 del 26 maggio 2020, che hanno stabilito:

- una dotazione complessiva di € 4.300.000,00 che trova copertura economica sui capitoli n. 12075 - 12830 - 12865 - 12488 degli esercizi finanziari 2020-2021-2022;
- che, a seguito delle domande pervenute e valutate ammissibili saranno appostate le necessarie risorse sui capitoli di bilancio in coerenza con la tipologia della natura giuridica dei beneficiari.
- che l'effettiva assegnazione dei contributi relativi al bando, secondo i tempi previsti dal singolo cronoprogramma di ciascun beneficiario, sarà subordinata alla disponibilità di bilancio per ciascuna annualità del triennio 2020-2021-2022;
- che, qualora si dovessero verificare rinunce, ovvero nel caso di ulteriori disponibilità di risorse, Regione Lombardia si riserva la facoltà di procedere allo scorrimento della graduatoria, entro e non oltre il 31 gennaio 2020;

Visto l'elevato numero di domande presentate e ritenute ammissibili dal Nucleo di Valutazione sul «Bando per il finanziamento di progetti per adeguamento strutturale e tecnologico di sale destinate ad attività di spettacolo e acquisto ed installazione di apparecchiature digitali per la proiezione - Art. 42 c. 1 lett. c) l.r. 25/2016» - Anno 2020;

Considerato che le sale cinematografiche e di spettacolo sono un segmento molto importante della filiera cinematografica

ca, teatrale, musicale e coreutica e la vetrina privilegiata per la fruizione dei film e degli spettacoli dal vivo, oltreché da sempre, presidi di offerta culturale e di aggregazione sociale e garanzia di sicurezza nel territorio, soprattutto nelle aree periferiche e nei piccoli centri urbani della Provincia;

Preso atto che il settore dello spettacolo ha dovuto e dovrà affrontare gli investimenti necessari per consentire gli imprescindibili livelli di sicurezza e prevenire la diffusione di nuovi focolai del COVID 19;

Valutato opportuno riconoscere un contributo a tutti i soggetti ammessi all'istruttoria tecnica;

Ritenuto opportuno incrementare le somme stanziare per il «Bando per il finanziamento di progetti per adeguamento strutturale e tecnologico di sale destinate ad attività di spettacolo e acquisto ed installazione di apparecchiature digitali per la proiezione - Art. 42 c. 1 lett. c) l.r. 25/2016» - Anno 2020», pari ad euro € 4.300.000,00, per un ulteriore ammontare pari ad euro 2.456.265,00 appostate sui capitoli 12075 - 12865 del bilancio regionale 2020-2022;

Visto che, come previsto dall'art.C3.d del bando, viene assegnato l'intero cofinanziamento richiesto dal soggetto richiedente, salvo i casi in cui alcuni costi non sono stati considerati ammissibili ai sensi dell'art. B3.b del bando e pertanto anche il contributo richiesto è stato riparametrato proporzionalmente, come attestato dai verbali agli atti della Direzione Generale Autonomia e Cultura;

Ritenuto quindi di assegnare l'intera quota ammissibile dei contributi richiesti dagli 82 soggetti ammissibili e finanziabili;

Ritenuto opportuno approvare i seguenti elenchi, allegati parti integranti e sostanziali del presente decreto:

Allegato A: Graduatoria dei progetti ammessi e finanziati con indicazione del contributo concesso;

Allegato B: Elenco progetti non ammessi alla fase di istruttoria tecnica e relative motivazioni;

Visto l'art. C4.a. del bando secondo cui i soggetti beneficiari, entro 30 giorni dal ricevimento della comunicazione degli esiti istruttori, dovranno inviare a Regione Lombardia, tramite il sistema informativo Bandi on line, una dichiarazione contenente l'accettazione del contributo e di impegno alla copertura delle restanti spese non oggetto di agevolazione, firmata dal Legale rappresentante;

Stabilito che le risorse stanziare verranno impegnate sugli esercizi 2020-2021-2022, con provvedimento del dirigente regionale competente, a favore dei soggetti beneficiari del contributo di cui all'allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto, a seguito della succitata dichiarazione di accettazione del contributo e conformemente ai cronoprogrammi di spesa;

Preso atto che gli interventi finanziati dovranno essere realizzati nelle tempistiche stabilite dall'art. B2.b del bando e nello specifico:

Dovranno essere avviati entro e non oltre 365 giorni consecutivi dalla data di pubblicazione sul BURL del presente decreto;

Dovranno essere conclusi entro 2 anni dalla data di avvio del progetto e in ogni caso entro e non oltre il 31 dicembre 2022, termine ultimo entro cui presentare la rendicontazione finale del progetto agli uffici regionali;

Stabilito altresì che i succitati termini potranno considerarsi sospesi per gli eventuali periodi di sospensione delle attività disposti da provvedimenti nazionali o regionali volti a fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19;

Dato atto che Regione Lombardia, conformemente a quanto previsto dall'art.C4 del bando, provvederà

- a verificare in sede di rendicontazione l'ammissibilità delle spese effettivamente sostenute ed il rispetto di quanto previsto dall'art. B.3 del bando;
- ad erogare i contributi assegnati ai soggetti beneficiari, conformemente all'opzione scelta in fase di adesione, in un'unica tranche pari al 100% dell'intero contributo concesso a seguito della totale approvazione della rendicontazione oppure a tranche per stati di avanzamento lavori a seguito di rendicontazioni intermedie annuali al raggiungimento di almeno il 20% delle spese ammissibili e a saldo a seguito della rendicontazione finale delle restanti spese ammissibili;
- a rideterminare i contributi assegnati col presente provvedimento nel caso in cui le spese rendicontate ed approvate siano comprese tra il 50% ed il 100% del costo del progetto ammesso;

- a revocare i contributi assegnati col presente provvedimento nel caso in cui le spese rendicontate ed approvate risultino inferiori al 50% del costo del progetto ammesso;

Dato atto che, in materia di aiuti di stato, l'art. B1 del bando approvato con d.d.s. n. 1171 del 3 febbraio 2020, prevedeva la valutazione caso per caso del regime di aiuti di stato applicabile in quanto sullo stesso potevano essere presentati progetti relativi a sale destinate ad attività di spettacolo con differente dimensione, localizzazione e bacino di utenza e che:

- i finanziamenti a favore di sale destinate ad attività di spettacolo che, per la dimensione e la portata delle attività ed eventi previsti, unitamente alla loro localizzazione, non hanno rilevanza economica o non incidono sugli scambi tra gli Stati Membri in quanto rivolte ad utenza locale di prossimità, con programmazione prevalentemente di tipo culturale o senza svolgimento di attività economica, non rilevano ai sensi del Regolamento (UE) n. 1407/2013 né del Regolamento (UE) n. 651/2014, come da sezione 6.3.ai punti 190 e seguenti della Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato di cui all'articolo 107, paragrafo 1, del trattato sul funzionamento dell'Unione europea (2016/C 262/01) - Linea di finanziamento 1;
- i finanziamenti a favore di sale destinate ad attività di spettacolo che svolgano attività economica e che, per la dimensione e la portata delle rispettive attività ed eventi previsti, unitamente alla loro localizzazione, presuppongono anche una capacità di richiamare un'utenza non di prossimità che incida sugli scambi tra gli Stati Membri, saranno assegnati ed attuati nel rispetto del Regolamento (UE) n. 651/2014 art.1 - 12 ed art.53 e della d.g.r. 18 dicembre 2017 n. X/7551, avente ad oggetto «Determinazione in ordine a criteri e modalità di applicazione del Regolamento (UE) n. 651/2014 nell'ambito dell'assegnazione di contributi regionali in materia di cultura per il periodo 2018/2020», comunicata alla Commissione UE (numero SA.49905) - Linea di finanziamento 2;
- i finanziamenti a favore di grandi sale che svolgano esclusivamente attività cinematografiche e che detengano una programmazione commerciale in un bacino di utenza rilevante oppure sale o spazi all'aperto destinati ad attività di spettacolo che, per la dimensione e la portata delle rispettive attività ed eventi previsti, unitamente alla loro localizzazione, presuppongono anche una capacità di richiamare un'utenza non di prossimità che incida sugli scambi tra gli Stati Membri esclusivamente nel caso di agevolazioni a favore di soggetti per le quali non sia presente almeno il 20% di cofinanziamento privato saranno assegnati e attuati nel rispetto del Regolamento (CE) n. 1407/2013 della Commissione del 18 dicembre 2013 (G.U. Unione Europea L 352 del 24 dicembre 2013) relativo all'applicazione degli artt.107 e 108 del trattato sul funzionamento dell'Unione Europea agli aiuti «de minimis» alle imprese e in particolare agli artt. 1 (campo di applicazione), 2 (definizioni, con riferimento in particolare alla nozione di «impresa unica»), 3 (aiuti de minimis), 4 (calcolo dell'equivalente sovvenzione lordo, 5 (cumulo) e 6 (controllo) - Linea di Finanziamento 3;

Preso atto che il Nucleo di Valutazione, nella seduta del 15 ottobre 2020, come attestato dai verbali agli atti della Direzione Generale Autonomia e Cultura, tenendo conto della tipologia di sala, del bacino di utenza, dell'attività economica e del tipo di programmazione svolta nelle sale oggetto di domanda di contributo, ha valutato, ai sensi dell'art. B.1 del bando, che n. 7 domande di contributo rientrano nella linea di finanziamento 2 (aiuto in esenzione ex reg. 651/2014 art. 53 par.2), mentre le restanti non rilevano ai fini dell'applicazione del regime di aiuti di stato (linea di finanziamento n.1 - rilevanza locale e/o attività non economica);

Verificato che, come previsto dal par.8 dell'art. 53 del Regolamento n. 651/2014, l'agevolazione finanziaria complessivamente assegnata ai soggetti rientranti nella linea di finanziamento 2, costituita da tutti i contributi e finanziamenti pubblici per la realizzazione del progetto, non supera l'80% delle spese ammissibili;

Ritenuto pertanto di far proprie le valutazioni del Nucleo di valutazione e stabilire che i contributi concessi a favore di:

1. ID 2291191 - ASSOCIAZIONE LIRICA E CONCERTISTICA ITALIANA AS.LI.CO.
2. ID 2287416 - FONDAZIONE ORCHESTRA SINFONICA E CORO SINFONICO DI MILANO GIUSEPPE VERDI
3. ID 2286052 - Fondazione del Teatro Grande
4. ID 2284409 - FONDAZIONE TEATRO DONIZETTI

Serie Ordinaria n. 44 - Giovedì 29 ottobre 2020

5. ID 2295791 - Fondazione Teatro Fraschini
6. ID 2286697 - TEATRO FRANCO PARENTI - SOCIETÀ COOPERATIVA - IMPRESA SOCIALE
7. ID 2145789 - SOCIETÀ COOPERATIVA TEATRO DELL'ELFO IMPRESA SOCIALE O PIU' SEMPLICEMENTE IN SIGLA: TEATRO DELL'ELFO S.C.IMPRESA SOCIALE

sono aiuti in esenzione sulla base del Regolamento (UE) n. 651/2014 art. 53 par. 2;

Visto il decreto 31 maggio 2017, n. 115, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 28 luglio 2017, che disciplina il funzionamento del Registro Nazionale degli Aiuti di Stato;

Dato atto che, ai sensi del «Regolamento per il funzionamento del Registro Nazionale degli aiuti di Stato» approvato con decreto n. 115 del 31 maggio 2017 sono stati acquisiti agli atti la «Visura aiuti» e la «Visura Deggendorf» dei succitati soggetti beneficiari di contributo ed i medesimi aiuti sono stati registrati in RNA:

1. COR 3043885 - ID 2291191 - ASSOCIAZIONE LIRICA E CONCERTISTICA ITALIANA AS.LI.CO.
2. COR 3044316 - ID 2287416 - FONDAZIONE ORCHESTRA SINFONICA E CORO SINFONICO DI MILANO GIUSEPPE VERDI
3. COR 3044248 - ID 2286052 - Fondazione del Teatro Grande
4. COR 3044183 - ID 2284409 - FONDAZIONE TEATRO DONIZETTI
5. COR 3044142 - ID 2295791 - Fondazione Teatro Fraschini
6. COR 3044032 - ID 2286697 - TEATRO FRANCO PARENTI - SOCIETÀ COOPERATIVA - IMPRESA SOCIALE
7. COR 3043994 - ID 2145789 - SOCIETÀ COOPERATIVA TEATRO DELL'ELFO IMPRESA SOCIALE O PIU' SEMPLICEMENTE IN SIGLA: TEATRO DELL'ELFO S.C.IMPRESA SOCIALE

Dato atto che il presente provvedimento conclude il relativo procedimento nei termini previsti dal bando (art. C3.a);

Dato atto che il presente provvedimento rientra tra le competenze della Struttura Giovani, Arti Performative e Multidisciplinari, Fund Raising e Patrocini della Direzione Generale Autonomia e Cultura individuate dalle d.g.r. XI/5 del 4 aprile 2018, n. XI/126 del 17 maggio 2018 e n. XI/182 del 31 maggio 2018 e ss.mm.ii.;

Vista la l.r. 7 luglio 2008, n. 20 e successive modifiche e integrazioni, nonché i provvedimenti organizzativi della XI legislatura;

Attestato che contestualmente alla data di adozione del presente atto si provvede alla pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del d.lgs. 33/2013 nonché alla pubblicazione sul Bollettino Ufficiale di Regione Lombardia (BURL) e sul sito web www.regione.lombardia.it;

DECRETA

1. di approvare i seguenti allegati, parti integranti e sostanziali del presente decreto:

- Allegato A: Graduatoria dei progetti ammessi e finanziati con indicazione del contributo concesso;
- Allegato B: Elenco progetti non ammessi alla fase di istruttoria tecnica e relative motivazioni;

2. di assegnare ai progetti elencati nell'allegato A (parte integrante e sostanziale del presente decreto) il contributo che verrà erogato nei termini e nelle modalità previste dal bando citato in premessa;

3. di dare atto che i contributi concessi col presente provvedimento, pari a € 6.756.265,00 trovano copertura nella dotazione complessiva stabilita dal bando sui capitoli n. 12075 - 12830 - 12865 - 12488 degli esercizi finanziari 2020-2021-2022;

4. di dare atto che, con successivi provvedimenti del dirigente regionale competente, successivamente all'accettazione del contributo e conformemente a quanto dichiarato nei cronoprogrammi di spesa sottoscritti dai beneficiari, le succitate risorse verranno impegnate sulle annualità 2020-2021-2022 a favore dei soggetti di cui all'allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto;

5. di prendere atto che i contributi concessi a favore di

1. ID 2291191 - ASSOCIAZIONE LIRICA E CONCERTISTICA ITALIANA AS.LI.CO.
2. ID 2287416 - FONDAZIONE ORCHESTRA SINFONICA E CORO SINFONICO DI MILANO GIUSEPPE VERDI
3. ID 2286052 - Fondazione del Teatro Grande
4. ID 2284409 - FONDAZIONE TEATRO DONIZETTI
5. ID 2295791 - Fondazione Teatro Fraschini

6. ID 2286697 - TEATRO FRANCO PARENTI - SOCIETÀ COOPERATIVA - IMPRESA SOCIALE
7. ID 2145789 - SOCIETÀ COOPERATIVA TEATRO DELL'ELFO IMPRESA SOCIALE O PIU' SEMPLICEMENTE IN SIGLA: TEATRO DELL'ELFO S.C.IMPRESA SOCIALE

sono aiuti in esenzione sulla base del Regolamento (UE) n. 651/2014 art. 53 par. 2;

6. di attestare che contestualmente alla data di adozione del presente atto si provvede alla pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del d.lgs. 33/2013;

7. di pubblicare il presente provvedimento sul Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia e sul sito web www.regione.lombardia.it

La dirigente
Graziella Gattulli

———— • ————

Allegato A) Graduatoria dei progetti ammessi e finanziati							
BANDO PER IL FINANZIAMENTO DI PROGETTI PER ADEGUAMENTO STRUTTURALE E TECNOLOGICO DI SALE DESTINATE AD ATTIVITA' DI SPETTACOLO E ACQUISTO ED INSTALLAZIONE DI APPARECCHIATURE DIGITALI PER LA PROIEZIONE – art. 42 c. 1 lett. c) l.r. 25/2016 – ANNO 2020							
	ID pratica	Denominazione richiedente	sede intervento	PUNTEGGIO	Importo progetto ammesso	Importo contributo assegnato	Tipologia di intervento
1	2289166	KING S.R.L.	Lonato del Garda	87	500.000,00 €	249.000,00 €	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.
2	2291191	ASSOCIAZIONE LIRICA E CONCERTISTICA ITALIANA AS.LI.CO.	Como	85	297.369,00 €	148.684,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
3	1757160	I MORETTI GROUP S.R.L.	Costa Volpino	84	106.044,00 €	51.937,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
4	1777428	FONDAZIONE BRESCIA MUSEI	Brescia	84	399.845,00 €	199.922,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
5	2145789	SOCIETA' COOPERATIVA TEATRO DELL'ELFO IMPRESA SOCIALE O PIU' SEMPLICEMENTE IN SIGLA: TEATRO DELL'ELFO S.C. IMPRESA SOCIALE	Milano	84	252.410,00 €	126.205,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
6	2180142	PARROCCHIA DI S. GIOVANNI EVANGELISTA	Galbiate	84	399.465,00 €	199.732,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
7	2293010	S.I.E.C. - SOUND IMAGE ENTERTAINMENT CORPORATION - S.R.L.	Bergamo	84	313.907,00 €	156.953,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
8	1758774	LA BILANCIA - SOCIETA' COOPERATIVA	Milano	83	128.982,30 €	64.491,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
9	1761797	TIEFFE TEATRO MILANO SOCIETA' COOPERATIVA IMPRESA SOCIALE	Milano	80	400.000,00 €	200.000,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
10	1761885	LA DANZA IMMOBILE S.R.L. IMPRESA SOCIALE ETS	Monza	80	382.269,00 €	172.269,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
11	2289289	ELSINOR SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE	Milano	80	199.586,59 €	95.412,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
12	2286335	PARROCCHIA DI S. LORENZO	Manerbio	79	161.734,00 €	80.867,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
13	2290614	PARROCCHIA DI SAN PIO X	Milano	79	400.000,00 €	200.000,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
14	1760435	PARROCCHIA DEI SS.MM. PROTASO E GERVASO	Gorgonzola	78	146.666,00 €	73.333,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
15	1771047	S.A.S. SERVIZIO ASSISTENZA SALE	Bergamo	78	11.171,00 €	5.585,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
16	1783948	PARROCCHIA DI SAN MARTINO VESCOVO	Magenta	78	117.397,15 €	58.643,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
17	2283382	PROGETTO LUMIERE S.R.L.	Milano	78	49.216,00 €	24.608,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
18	2286010	BARZ AND HIPPO S.N.C. DI CORTI PAOLA EMMA & C.	Milano	78	40.165,00 €	20.082,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
19	2286697	TEATRO FRANCO PARENTI - SOCIETA' COOPERATIVA - IMPRESA SOCIALE	Milano	78	35.368,64 €	17.684,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
20	2287017	FILMSTUDIO 90	Varese	78	74.313,00 €	37.153,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
21	2287416	FONDAZIONE ORCHESTRA SINFONICA E CORO SINFONICO DI MILANO GIUSEPPE VERDI	Milano	78	398.744,00 €	199.372,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
22	2292740	PARROCCHIA SANTO STEFANO	Cesano Maderno	78	62.730,00 €	31.365,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
23	1781493	PARROCCHIA CRISTO RE	Sovico	75	311.475,00 €	155.495,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
24	2295138	PARROCCHIA DI S. NICOLO'	Lecco	75	187.098,00 €	87.993,00 €	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.
25	1761264	ANTEO S.P.A.	Milano	74	497.269,00 €	248.634,00 €	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.
26	1785157	FONDAZIONE CINETECA ITALIANA	Paderno Dugnano	74	102.534,00 €	51.267,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
27	2283465	ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRO OUT OFF	Milano	74	56.568,00 €	28.284,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
28	2285850	ASSOCIAZIONE GRUPPORIANI	Milano	74	366.667,00 €	183.167,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
29	2294953	MASTERCINE SAS DI VALERIA MASTRORILLI	Saronno	74	123.830,00 €	61.915,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
30	1760929	PARROCCHIA SANT'EUSTORGIO - SALA DELLA COMUNITA'	Arcore	73	51.876,87 €	25.938,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
31	1767380	CENTRO CULTURALE CITTA' VIVA	Cesano Boscone	73	47.685,00 €	23.842,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
32	2284866	PARROCCHIA SANTI COSMA E DAMIANO	Concorezzo	73	95.730,00 €	47.730,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
33	2288511	PROCINE S.R.L.	Mantova	73	50.172,00 €	25.086,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
34	2169281	TEATRO DEL BURATTO SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE	Milano	70	73.194,00 €	36.597,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
35	2286052	FONDAZIONE DEL TEATRO GRANDE	Brescia	70	331.358,00 €	165.404,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
36	2234001	CONTROLUCE SOCIETA' COOPERATIVA	Seregno	69	42.075,00 €	20.675,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
37	2245370	PARROCCHIA COLLEGIATA SAN GIUSEPPE	Seregno	69	54.657,00 €	19.077,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.

	ID pratica	Denominazione richiedente	sede intervento	PUNTEGGIO	Importo progetto ammesso	Importo contributo assegnato	Tipologia di intervento
38	2291179	MONDOVISIONE SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE ONLUS	Cantù	69	47.916,00 €	23.916,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
39	1921729	ASSOCIAZIONE CULTURALE CAMPOTEATRALE	Milano	68	123.487,69 €	61.744,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
40	2221765	ASSOCIAZIONE TEATRO INVITO	Lecco	68	25.276,00 €	12.637,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
41	2290272	IMMOBILIARE DELL'ARTE - S.R.L.	Varese	68	384.387,00 €	192.193,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
42	2294459	PARROCCHIA DI S. ANDREA APOSTOLO	Carugate	68	49.550,00 €	24.550,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
43	1776921	MOVIE PLANET S.R.L.	Cornate d'Adda	67	399.999,00 €	199.999,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
44	2173026	NOTORIOUS CINEMAS S.R.L.	Milano	65	281.650,00 €	140.825,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
45	2293617	PARROCCHIA SAN GIOVANNI BATTISTA	Robecco sul Naviglio	65	303.785,00 €	150.318,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
46	2151576	ASSUNZIONE DELLA BEATA VERGINE MARIA E SANT'ANDREA	Asola	64	33.570,00 €	16.785,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
47	2284409	FONDAZIONE TEATRO DONIZETTI	Bergamo	64	81.683,00 €	40.833,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
48	2294173	PARROCCHIA S. STEFANO	Ome	64	80.294,00 €	40.147,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
49	2294498	PARROCCHIA DEI SANTI FAUSTINO E GIOVITA	Bienno	64	153.557,00 €	76.557,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
50	2295189	PARROCCHIA SANTI PIETRO E PAOLO	Arese	64	246.106,00 €	117.528,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
51	2145805	IL TEATRO PROVA SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE	Bergamo	63	21.273,00 €	10.636,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
52	2242544	PARROCCHIA SAN FILIPPO NERI - VILL. SERENO- BRESCIA	Brescia	63	85.796,00 €	42.898,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
53	2186981	LA FABBRICA DI OLINDA SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE - O.N.L.U.S.	Milano	62	254.845,00 €	126.000,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
54	1763351	COOPERATIVA SOCIALE IL VISCONTE DI MEZZAGO	Mezzago	61	22.860,00 €	11.430,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
55	2295791	FONDAZIONE TEATRO FRASCHINI	Pavia	61	101.159,00 €	50.579,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
56	1766619	ISTITUTO SUORE DI SANTA DOROTEA DI CEMMO	Milano	60	397.597,00 €	198.798,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
57	1780520	PARROCCHIA SAN GIULIO	Cassano Magnago	59	76.654,00 €	38.300,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
58	1787165	PARROCCHIA SAN GIULIO IN CASTELLANZA	Castellanza	59	97.366,00 €	48.683,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
59	1868973	PARROCCHIA SAN GIORGIO MARTIRE	Casatenovo	59	133.961,00 €	66.961,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
60	2293769	PARROCCHIA S. BABILA	Milano	58	399.916,00 €	199.916,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
61	1777513	STARPLEX S.R.L.	Curtatone	57	396.583,00 €	198.000,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
62	2201881	PARROCCHIA DI S. MARTINO VESCOVO	Calolziocorte	57	69.303,00 €	34.651,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
63	2286139	PARROCCHIA DEI SANTI PIETRO MARCELLINO ERASMO	Besana in Brianza	57	63.859,00 €	31.929,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
64	2290827	PARROCCHIA S.FRANCESCO ASSISI	Lecco	57	81.698,00 €	40.849,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
65	1761943	COOPERATIVA SOCIALE CIRCOLO INDUSTRIA SCENICA ONLUS	Vimodrone	56	170.777,00 €	85.388,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
66	2165390	PARROCCHIA S.S. APOSTOLI PIETRO E PAOLO	Busto Arsizio	54	69.033,00 €	34.516,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
67	1768419	PARROCCHIA S. EDOARDO R.C.	Busto Arsizio	53	179.360,75 €	89.680,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
68	2171437	PARROCCHIA S. AGNESE	Olginate	53	40.532,00 €	19.932,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
69	2218978	PARROCCHIA SS. TRINITA'	Grumello del Monte	53	48.419,00 €	23.919,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
70	2288810	PARROCCHIA S.GIOVANNI BATTISTA	Mozzo	53	76.855,00 €	38.427,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
71	2293392	PARROCCHIA S. ANTONIO ABATE	Valmadrera	53	138.873,00 €	69.437,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
72	1760595	PARROCCHIA SAN GIORGIO MARTIRE	Bisuschio	52	54.935,25 €	27.467,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
73	2292373	C.R.C. IL TREBBO	Milano	52	45.563,69 €	22.499,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
74	2292843	PARROCCHIA S. MARTINO VESCOVO	Besnate	52	84.466,00 €	42.233,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
75	2294123	PARROCCHIA SACRO CUORE DI GESU'	Villanuova sul Clisi	52	324.783,50 €	161.396,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
76	1764475	CULTURA E SERVIZI S.R.L. - IMPRESA SOCIALE	Milano	51	10.926,00 €	5.463,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
77	1798460	MUSE SOLIDALI SOCIETA' COOPERATIVA - IMPRESA SOCIALE	Milano	51	28.928,00 €	13.621,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
78	2212009	PROVINCIA LOMBARDA CHIERICI REGOLARI SAN PAOLO DETTI BARNABITI	Monza	47	256.651,00 €	128.325,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
79	2244118	ISTITUTO SALESIANO S. AMBROGIO	Milano	47	106.995,00 €	53.497,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
80	2247793	PARROCCHIA SAN MARTINO VESCOVO	Bellusco	46	30.264,00 €	15.132,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
81	2286051	PARROCCHIA SAN GIOVANNI BOSCO	Milano	46	195.792,08 €	97.896,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
82	2290165	FONDAZIONE CULTURALE SAN FEDELE	Milano	46	70.748,00 €	35.374,00 €	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.

Allegato B) Elenco dei progetti non ammessi alla fase di istruttoria tecnica

BANDO PER IL FINANZIAMENTO DI PROGETTI PER ADEGUAMENTO STRUTTURALE E TECNOLOGICO DI SALE DESTINATE AD ATTIVITA' DI SPETTACOLO E ACQUISTO ED INSTALLAZIONE DI APPARECCHIATURE DIGITALI PER LA PROIEZIONE – art. 42 c. 1 lett. c) l.r. 25/2016 – ANNO 2020

N.	ID pratica	Denominazione richiedente	Tipologia di intervento	Motivazione inammissibilità
1	1773054	ASSOCIAZIONE PUNTOZERO	Linea B	Mancanza dei requisiti di ammissibilità: Numero minimo di 40 giornate di apertura della sala dedicate esclusivamente ad attività di spettacolo (così come indicato all'art. B2); Documentata e consolidata attività di gestione di sale da spettacolo svolta sul territorio lombardo da almeno tre anni in caso di apertura di nuove sale o di ripristino di sale inattive da parte gli enti privati non ecclesiastici
2	1795264	ALBATROS - ATTIVITA' SPORTIVE DILETTANTISTICHE	Linea A	Mancanza dei requisiti di ammissibilità: rispetto dell'importo minimo di Progetto
3	2200753	OXA S.R.L. IMPRESA SOCIALE	Linea A	Mancanza del requisito di ammissibilità: Destinazione della sala ad attività prevalente di spettacolo;
4	2290876	PARROCCHIA DI SAN ZENO	Linea B	Mancanza del requisito di ammissibilità: Destinazione della sala ad attività prevalente di spettacolo;
5	1786352	PARROCCHIA DI SANT' AMBROGIO OLONA	Linea A	Mancanza del requisito di ammissibilità: Destinazione della sala ad attività prevalente di spettacolo;
6	1766966	ASSOCIAZIONE TEATRO DELLA CONTRADDIZIONE	Linea B	Mancanza dei requisiti di ammissibilità: Numero minimo di 40 giornate di apertura della sala dedicate esclusivamente ad attività di spettacolo (così come indicato all'art. B2); Documentata e consolidata attività di gestione di sale da spettacolo svolta sul territorio lombardo da almeno tre anni in caso di apertura di nuove sale o di ripristino di sale inattive da parte gli enti privati non ecclesiastici
7	2249228	PARROCCHIA VISITAZIONE DI MARIA	Linea A	Mancanza dei requisiti di ammissibilità: Numero minimo di 40 giornate di apertura della sala dedicate esclusivamente ad attività di spettacolo (così come indicato all'art. B2); Destinazione della sala ad attività prevalente di spettacolo;
8	2294266	LIVE CLUB S.R.L.	Linea A	Mancanza del requisito di ammissibilità: Destinazione della sala ad attività prevalente di spettacolo;
9	2291325	PARROCCHIA SS. SALVATORE	Linea A	Mancanza del requisito di ammissibilità: Coerenza e corrispondenza della Domanda ai Progetti aventi come oggetto le linee di azione e le tipologie di intervento indicate agli artt. B.1 e B.2;
10	1769196	PARROCCHIA SAN EUSEBIO	Linea B	Mancanza del requisito di ammissibilità: Destinazione della sala ad attività prevalente di spettacolo;
11	2290317	PARROCCHIA DI S. MARIA ASSUNTA E S. EMILIANO	Linea B	Mancanza dei requisiti di ammissibilità: Numero minimo di 40 giornate di apertura della sala dedicate esclusivamente ad attività di spettacolo (così come indicato all'art. B2); Destinazione della sala ad attività prevalente di spettacolo;
12	2289282	ORATORIO SACRO CUORE DI GESU' - PARROCCHIA DI SAN PIETRO IN VINCULIS	Linea B	Mancanza dei requisiti di ammissibilità: Numero minimo di 40 giornate di apertura della sala dedicate esclusivamente ad attività di spettacolo (così come indicato all'art. B2); Destinazione della sala ad attività prevalente di spettacolo;
13	2294721	PARROCCHIA SAN MARTINO	Linea B	Mancanza dei requisiti di ammissibilità: Destinazione della sala ad attività prevalente di spettacolo; Rispetto della completezza della documentazione richiesta
14	1784935	PARROCCHIA SAN GIOVANNI BATTISTA	Linea A	Mancanza dei requisiti di ammissibilità: Numero minimo di 40 giornate di apertura della sala dedicate esclusivamente ad attività di spettacolo; Avvio del Progetto secondo le tempistiche stabilite all' art. B.2; Rispetto dell'importo minimo e massimo di Progetto
15	2295655	PARROCCHIA DI SAN BERNARDINO DA SIENA	Linea A	Mancanza del requisito di ammissibilità: Rispetto delle modalità e dei termini perentori di presentazione della Domanda e della completezza della documentazione richiesta;
16	2294143	PARROCCHIA DEI SANTI FERMO E RUSTICO	Linea B	Mancanza del requisito di ammissibilità: Destinazione della sala ad attività prevalente di spettacolo;

17	1758761	PARROCCHIA S. PIETRO APOSTOLO	Linea B	Mancanza del requisito di ammissibilità: Destinazione della sala ad attività prevalente di spettacolo;
18	1796997	ASSOCIAZIONE CULTURALE LABORATORIO ARTISTICO PERMANENTE	Linea A	Mancanza dei requisiti di ammissibilità: rispetto dell'importo minimo di Progetto
19	1769868	GIONA S.R.L. SERVIZI PER LA CULTURA E L'INFORMAZIONE	Linea A	Mancanza del requisito di ammissibilità: Rispetto delle modalità e dei termini perentori di presentazione della Domanda e della completezza della documentazione richiesta;
20	2168183	ASSOCIAZIONE TEATRALE ARTISTICA CULTURALE COMPAGNIA ROGGERO	Linea B	Mancanza dei requisiti di ammissibilità: Numero minimo di 40 giornate di apertura della sala dedicate esclusivamente ad attività di spettacolo (così come indicato all'art. B2); Documentata e consolidata attività di gestione di sale da spettacolo svolta sul territorio lombardo da almeno tre anni in caso di
21	2294388	PARROCCHIA SANT'IGNAZIO DI LOYOLA	Linea B	Mancanza dei requisiti di ammissibilità: Destinazione della sala ad attività prevalente di spettacolo; Rispetto della completezza della documentazione richiesta
22	2293822	CIRCOLO NOI LONATO ORATORIO PAOLO VI	Linea B	Mancanza del requisito di ammissibilità: Documentata e consolidata attività di gestione di sale da spettacolo svolta sul territorio lombardo da almeno tre anni in caso di apertura di nuove sale o di ripristino di sale inattive da parte gli enti privati non ecclesiastici
23	1765352	PARROCCHIA SAN MASSIMILIANO KOLBE	Linea B	Mancanza del requisito di ammissibilità: Destinazione della sala ad attività prevalente di spettacolo;
24	2151330	ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRO ARSENALE	Linea A	Mancanza dei requisiti di ammissibilità: Numero minimo di 40 giornate di apertura della sala dedicate esclusivamente ad attività di spettacolo (così come indicato all'art. B2); Destinazione della sala ad attività prevalente di spettacolo;
25	2295094	PARROCCHIA REGINA DEL ROSARIO	Linea B	Mancanza dei requisiti di ammissibilità: Destinazione della sala ad attività prevalente di spettacolo; Rispetto della completezza della documentazione richiesta
26	1828115	PARROCCHIA DI S. ALESSANDRO IN COLONNA	Linea B	Mancanza dei requisiti di ammissibilità: Numero minimo di 40 giornate di apertura della sala dedicate esclusivamente ad attività di spettacolo (così come indicato all'art. B2); Destinazione della sala ad attività prevalente di spettacolo;
27	2287982	SALA ARMONIA DI VILLA SIMONA ANTONELLA	Linea A	Mancanza del requisito di ammissibilità: Rispetto delle modalità e dei termini perentori di presentazione della Domanda e della completezza della documentazione richiesta;
28	2292197	PARROCCHIA DI S. MARIA ASSUNTA E S. IPPOLITO MARTIRE	Linea B	Mancata ricezione delle integrazioni richieste nel termine di 8 giorni solari ai sensi dell'art. C3.a
29	2287265	PARROCCHIA SAN GIUSEPPE DEI MORENTI - SALONE DOSSENA	Linea B	Mancanza dei requisiti di ammissibilità: Numero minimo di 40 giornate di apertura della sala dedicate esclusivamente ad attività di spettacolo (così come indicato all'art. B2); Destinazione della sala ad attività prevalente di spettacolo;